

## 一、教案名稱：食色幸也-School Lunches Around the World

## 二、設計理念

### (一)、學生共同生活情境的素養導向教學實踐

學校午餐時間是學生的共同生活經驗，以此生活經驗納入本校多元文化教育的情境佈題，引導學生透過跨領域課程學習「健康食」、「美感食」的知能涵養，並實踐學習在既定的午餐時間能創造出更美好的用餐氣氛；延伸至多元文化層面的教學，學習基礎英語文溝通工具及餐點色彩之擷取技術，觀察世界各國的校園午餐，傾聽其背後的故事，帶出了尊重生命和悅納多元的態度，最後回歸此單元「食在幸福」核心價值，珍惜自己擁有的美好，更以各國專屬的食色明信片開啟國際交流的第一步，一起用積極正向的心態，關注世界議題。

### (二)、延續本校多元文化教育的發展歷程

本校國、高中部學生父母親一方為新住民者達 120 名，佔全體學生的 8.78%，如何讓此多元文化背景的孩子能互相包容與學習，是我們的責任。多元文化思維的建立，必須於學校的多元文化教育著手，本單元實踐本校「知己、知彼、好定位」國際教育本位課程中的國中七年級—文化學習關鍵概念，透過跨領域課程的學習、國際交流活動，協助學生了解異國文化差異，教導學生用不同的觀點理解世界文化的多樣性，省思不同族群與文化的意義與價值，進一步學習尊重與欣賞文化間的差異，培養學生進入多元文化世界的適應力與發展力，促進世界文化的多樣性發展。民以食為天，我們從學生每天中午的校園午餐出發，讓學生透過「食」深入探討多元的文化背景及健康、糧食議題，期能用更寬闊包容的心走向國際。

### (三)、關注聯合國永續發展目標(SDGs)的議題

教案設計融入聯合國永續發展目標 (SDGs)議題，主題學校午餐，引導學生探討 SDGs 目標 2: No Hunger (確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業)，從自身臺灣中學午餐內涵到國外中學的午餐內容與樣式，以「食」的多元文化出發，連結全球學校午餐中各種面向，學生觀察、解析及理解，探究全球午餐的永續發展並找尋午餐中的幸福感。

### (四)、將國際教育 2.0 的精神轉化為現場教學

透過學校午餐的議題探究與實作，展示臺灣學校午餐文化的方式與特色，並藉由資料蒐集、同步與非同步交流，與外國夥伴進行線上討論與分享午餐文化活動，以期能藉由此課程活動訓練學生具備介紹臺灣學校午餐特色能力。透過與外國夥伴互動探討，達成尊重多元文化與國際理解，並由學校午餐議題中，培養全球應該共同努力，邁向永續的公民責任感，向成為全球公民目標前進。

### (五)、採全年級實施之專題模式，課程全員參與，但注重個別差異

本單元的觸角延伸至跨國的交流，因此學生學習包含英語文的授課。面對英語教學現場常見之的雙峰現象，有別於挑選菁英學生的社團化的教學，本校採用全年級教學讓全部學生一起關注青少年共同的議題，跨領域的學習有助於啟發學生發揮其相對優勢能力。而在英語教學的奠基方面，結合生活情境並給予多種演練的機會，跨領域教學可從課程體現多元能力之「因材施教」、「適性揚才」，進而「成就每一個孩子」發揮所長、積極參與，這正是教育最核心的理念，也是實踐臺灣十二年國教的核心價值。

### 三、設計架構

#### 竹圍高中國中部多元文化課程方案 食色幸也: School lunches in the world

核心素養	<b>A 自主行動</b> 系統思考與解決問題 J-A2	<b>B 溝通互動</b> 符號運用與溝通表達 J-B1	<b>C 社會參與</b> 多元文化與國際理解 J-C3
單元主題	食之美 LOCAL VIEW	色之美 GLOBAL VIEW	幸福之美也 UNIVERSAL
時間	二節課	二節課	二節課
學習領域	英語文、藝術、健體	英語文、藝術、家政	科技、英語文、藝術
教學活動	全球學校營養午餐 萬花筒 PART 1 (LOCAL VIEW)  食至名歸 食在好滋味 餐桌上美的原 紙上美食秀 美感餐桌構思趣	全球學校營養午餐 萬花筒 PART 2 (GLOBAL VIEW)  午光食色 學校午餐異奇趣 各國午餐大蒐秘 食色分析師 國際食色明信片	全球學校營養午餐 萬花筒 PART 3 (UNIVERSAL)  無遠弗屆友誼鏈 校園美感午餐桌 學習省思回饋
學習目標	認識自我 食與健康的多種語言	鏈結全球 放眼國際的校園生活	惜福、悅納 積極實踐的新人生觀
評量方式	□語評量 實作評量 動態評量	□語評量 實作評量 檔案評量	實作評量 □語評量 紙筆回饋

#### 四、教學活動設計

我與世界的校園美感午餐				
實施年級		國中七年級	總節數	共六節，270 分鐘
學習重點	學習表現	<p><b>視覺藝術科</b>            視 1-IV-1            能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。            視 3-IV-3            能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p><b>英文科</b>            2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。            8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p><b>資訊科</b>            運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。            運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。            運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。            運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。            運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達。</p>	核心素養	<p>藝-J-A1            參與藝術活動，增進美感知能。            藝-J-B3            善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>英-J-B1            具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學進行適切合宜的溝通與互動。            英-J-C3            具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>科-J-A3            利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。            科-J-B2            理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。            科-J-B3            了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>
	學習內容	<p><b>視覺藝術科</b>            視 E-IV-1            色彩理論、造形表現、符號意涵。            視 E-IV-2            平面、立體及複合媒材的表現技法。            視 P-IV-3            設計思考、生活美感。</p> <p><b>英文科</b>            英 C-IV-2 國內外風土民情。            英 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p><b>資訊科</b>            資 T-IV-1 資料處理應用專題。            資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>		<p>科-J-C3            利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。</p>

議題融入	實質 內涵	1. 多元文化教育議題：跨文化的能力 2. 聯合國永續發展目標(SDGs)—目標 2. 消除飢餓，達成糧食安全，改善營養及促進永續農業	
	所融入之 學習 重點	1. 多元文化教育議題 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。  2. 聯合國永續發展目標(SDGs)—目標 2 指標 2.2、在西元 2030 年前，消除所有形式的營養不良，包括在西元 2025 年前，達成國際合意的五歲以下兒童，並且解決青少年、孕婦、哺乳婦女以及老年人的營養需求。	
與其他領域/ 科目的連結		語文領域/英文科、健康與體育領域/健康教育科、綜合領域/家政科、科技領域/資訊科技	
教材來源		[國中七年級康軒版藝術 1 上]第一課 探索視覺旅程 自編教材	
教學設備/ 資源		單槍投影機、平板電腦、海報紙	
學習目標		本單元學習目標，以課程三大主軸[食之美→色之美→幸之美]呈現各課程階段的學習目標：	
		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	
		學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。
		學習內容	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。

	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p>	<p>單元或活動名稱：食之美-local view</p> <p>單元總目標：食生活中美，說得出來！</p> <p>學習目標：</p> <p>1、透過飲食生活中的舉例認識美的形式原理，並能運用在午餐餐桌布置的元素當中。(視 1-IV-1)</p> <p>2、能描述自己學校午餐的食材名稱、顏色及烹調方式。(2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。)</p>	
	<p>學習表現</p> <p>學習內容</p>	<p>視 3-IV-3</p> <p>能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p>	
	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。</p>	<p>單元或活動名稱：色之美-global view</p> <p>單元總目標：多元文化下的午餐色彩學</p> <p>學習目標：</p> <p>1、透過多元文化網路素材的資料收集，能以簡易英文句型陳述外國學校午餐內容。(6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等)</p> <p>2、能擷取本國與各國學校午餐食材內容的主要顏色，並運用色塊的鋪排進行平面作品。(視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法；資 T-IV-1 資料處理應用專題)</p>	
	<p>學習表現</p> <p>學習內容</p>	<p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達</p> <p>視 3-IV-3</p> <p>能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p>	

	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。</p>	<p>單元或活動名稱：幸之美-universal</p> <p>學習目標：</p> <p>1、學習使用圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理，並運用網路服務進行資訊交流。 (資 T-IV-1 資料處理應用專題；資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則)</p> <p>2、由學生規劃當日午餐的餐桌佈置，以英文進行美感餐桌的發表，並將發表會的內容運用資訊科技進行跨國跨校的午餐交流，進行多元食文化議題的省思。(運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達；家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現；C-IV-3 文化習俗的了解及尊重)</p>	
教學型態	<input type="checkbox"/> 個別班級教學 <input type="checkbox"/> 班群教學 <input checked="" type="checkbox"/> 全學年教學活動 <input type="checkbox"/> 跨學年教學活動 <input type="checkbox"/> 戶外教學 <input type="checkbox"/> 其他_____		
教學活動 (單元/節次)	教學活動內容及實施方式		評量方式
<p>第一節</p> <p>全球學校營養午餐萬花筒 PART 1</p> <p>Local View(英文科/健康教育)</p>	<p>◎引起動機</p> <p>1. 教師提供臺灣學校營養午餐照片/影片，引導學生說出學習主題：School Lunch in Taiwan。</p> <p>2. School Lunch 5WH-What, Who, How, Where, and Why 討論學校午餐各層面：午餐內容、對象、方式、地點及實施緣由。</p> <p>◎發展活動</p> <p>1. 「食」至「名」歸：Name &amp; Classify School Lunch 學生介紹午餐內容並將食物內容分類 (Grains, Vegetables, Meats &amp; Protein, Milk &amp; Dairy Products, Fruits, Fats)，運用 What' s this? What' s that? What are those? What are these? 句型；I have _____ for lunch today.</p> <p>2. 「食」在好「滋味」：Food &amp; Taste 探討臺灣學校午餐烹調方式：炸 deep-fried、炒 stir-fried、煎 pan-fried、水煮 boiled、蒸</p>		<p>口語表達</p> <p>5WH-心智圖</p>



	<p>steamed、烤 roasted、紅燒 braised、烘焙 baked 及菜色味道 sweet, sour, sweet and sour, salty, spicy 等等。運用句型: My favorite dish is <u>(the name of the dish)</u>. It is <u>(the way it was cooked)</u>. And It tastes <u>(How it tastes)</u>.</p> <p>3. 「午」光「食」「色」: Finding Colors in Our School Lunch 找尋學校午餐中的色彩, I can find _____ colors. They are _____.</p> <p>對照 Food Color and Five Elements (食物顏色及五行) 解析午餐色彩</p> <div data-bbox="411 629 1209 987"> </div> <p>◎ 總結活動</p> <p>學校午餐紀實 - School Lunch Diary</p> <p>學生分為 6 組, 紀錄一日午餐實況, 編寫菜色介紹, 用餐方式 (含防疫措施), 廚餘處理等照片或影片介紹, 做為後續與外國學校討論交流學校午餐內容素材。</p>	<p>學習單/影片錄製</p>
<p>第二節</p>	<p>◎引起動機</p> <p>教師播放美食 IG 圖片及擺盤影片, 與學生分享畫面的美感和畫面能引起食欲或商業效應的原因。</p> <p>◎ 發展活動</p> <p>《活動一》世界食文化與美的原理原則之對應</p> <p>活動說明: 簡略說明美的十個原理原則的定義-單純、對比、對稱、韻律、調和、比例、秩序、漸層、統調及反覆, 並以世界食文化為圖例解釋之。</p>	<p>學習單 (寫出美的原理原則定義及圖示)</p>

## 第二節


### 食文化與美的原理原則之對應

美的原則	食生活舉例	說明	美的原則	食生活舉例	說明
單純		單純的食材，單純的烹調方式，就可以嚐到最真的美味	比例		餐食與器皿盛裝的比例也會造成不同效果
對比		對比色的水果擺盤，增添視覺效果，讓水果的美味感大增	秩序		用餐禮儀中的刀叉擺放的秩序可使用餐流程順暢
對稱		風靡 IG 社群平台的「對稱」早餐，就是擺盤之美的一種既簡單又效果極佳的方式	漸層		蝶豆花飲料因其天然色素和調製方式所產生的漸層，是最美最夢幻的視覺效果
韻律		醬汁的畫盤方式運用筆觸和大小，形成動勢和韻律感	統調		食物的統調有食材統調、口感統調、色彩統調等，亦有以酸鹼性食物的分類
調和		中國美食「五味調和」就是保持五種味道平衡。其核心精神，就是「平衡」思想。	反覆		千層蛋糕用同樣的元素(餅皮鮮奶油水果)疊加，形成豐富的口感與美味

### 《活動二》美的原理擺擺看

活動說明:教師和學生共同準備各種形狀、顏色和質感的零食，請各組抽出美的原則之一，進行擺盤，並由其他組觀察其表現的是哪項美感原則

圖示：

美的原理	照片
<b>統調</b> (以食材性質分類，同類放在一起。例如水果類、乾果類及巧克力)	
<b>反覆、秩序</b> (同形狀的洋芋片依序鋪排，造成了有秩序的效果)	

### ◎統整活動

### 《活動三》美感餐桌構思趣

活動說明：教師向學生說明跨領域學習方案，並以舉行班上之「校園美感午餐」發表當日之午餐菜色(事先向校方索取午餐菜單)，請各組學生討論在固定菜色和規定份量的當日午餐，如何運用美的原理原則，塑造出促進午餐愉悅氣氛的美感餐桌。

分組實作

(實際擺盤與拍照存檔)

分組實作：

構圖單



教師引導學生，校園午餐餐桌之視覺美化可就三方面來設計及建議事項：

美化項目	說明與建議	備註
食物擺設	食物擺盤的技術，使固定的菜色具備最佳的呈現方式	各組食材固定，擺盤時間以不超過 2 分鐘為原則
食器皿安排	由小組討論適合放到午餐課桌上的食器皿，可以使用家裡的物品	宜考慮學校午餐的條件限制，器皿不過量，以易清洗輕便的材質為主
桌面視覺設計	除了餐食及盛裝器皿以外的布置，例如餐墊、餐巾甚至防疫隔板，可多元運用可事先製作的素材	已不需額外添購的物品為主，如能由小組學生自行設計製作，可鼓勵之。

◎引起動機

1. 老師播放 School Lunches Around the World 相關影片

影片 1: *What School Lunch Looks Like Around the World*

([https://www.youtube.com/watch?v=pD9mk0Y\\_pyo&ab\\_channel=FoodInsider](https://www.youtube.com/watch?v=pD9mk0Y_pyo&ab_channel=FoodInsider))

影片 2: *10 School Lunches From Around The World*

(<https://youtu.be/al7mXaSsTiw>)

2. 老師展示姊妹校韓國安山江西高中學校午餐、日本福岡舞鶴高校、日本長野縣信州大學附屬松本中學學生午餐便當、美國辛辛那提姊妹市 Milford High School 學校 Cafeteria 及學生午餐樣式、印度學校午餐照片及影片，探討學校午餐內容與方式異同。

◎ 發展活動

1. 學校午餐「異」奇趣: Fun Facts About School Lunches

學生分成 6 組，根據影片，選擇一個國家的學校午餐分析-What do students in\_\_ (country) eat for


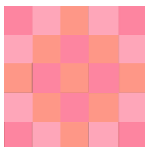
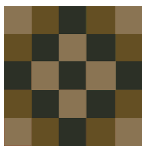
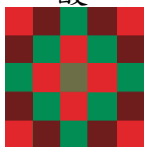
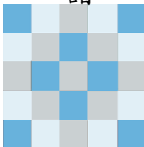
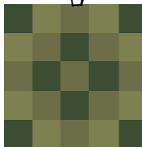
第三節

全球學校營養午餐萬花筒  
PART 2

Global View(英文科)  
第 2 節

口語表達

學習單

	<p>lunch? What is the typical food in the country? Talk about the colors you see in this country' s school lunch. 探討這個國家學校午餐的文化背景。各組上網搜尋資料並討論，完成學習單。</p> <p>2. 各國學校午餐大蒐秘: Study School Lunches Around the World</p> <p>學生分組製作 6 個國家的學校午餐報告(Powerpoint)</p> <p>◎統整活動</p> <p>各組上台報告所製作的各國學校午餐研究，並填寫自評他評表，他組同學與老師給予回饋</p>	<p>分組 PPT 報告</p> <p>口頭發表 自評、他評表</p>
第四節	<p>◎引起動機</p> <p>教師說明:生活在彩色世界中，我們的視覺經驗一旦與外來色彩刺激發生一定呼應時，就會在心理上引出某種情緒，本節課就要帶領同學進入食物與色彩關係的探究。</p> <p>色彩的味覺-色彩心理學中，以下顏色組合及其味覺感</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>酸</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>甜</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>苦</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>辣</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>鹹</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>澀</p> </div> </div> <p>◎ 發展活動</p> <p>《活動三》食材的顏色與營養的關係</p> <p>以韓食為例：朝鮮拌飯(비빔밥)的色彩配置是原色呈現的健康食物配色，這樣的配色符合東方人的「五行」養生觀念，食物繽紛的色彩亦能促進食慾，促使用餐經驗的愉悅感，以致有助於消化。</p> <p>影片延伸討論:延伸韓國拌飯食材與五行五色的關係，請學生再接再龍列舉出符合紅、綠、黃、白、黑的五色食材。</p> <p>《活動四》食色分析</p> <p>以本單元影片[What School Lunch Looks Like Around The World]為教材，讓學生學習擷取各國午餐的「食色分析」：選取學生午餐圖片，並用 ppt 中的色彩擷取功能，擷取餐點主色數種。</p>	<p>口頭問答 實作評量</p> <p>午餐色彩擷取 PPT</p>

活動四圖例：



台灣午餐食色



芬蘭

芬蘭學生午餐食色



奈及利亞

奈及利亞學生午餐食色



英格蘭(英國)

英國學生午餐食色



義大利

義大利學生午餐食色

學生發表各自採用的學校午餐圖片及其擷取的食色分析，相互欣賞，並討論其午餐內容的份量、營養，及符合「五行食色」的程度(非加工品的食材原色)，之後也會學習用英語表達這些發現。

#### ◎統整活動

《活動五》製作國際食色明信片

1. 學生分組選擇交流國家所擷取午餐食色分析的色塊，鋪排在版面中，加上主標題字(打字或手繪)成為明信片，作為交換明信片的圖樣：



2. 列印作品貼上明信片，相互分享  
3. 明信片保留至英文課堂繼續完成文字內容，作為與該國學生交流活動之用途。

實作評量：色彩構成明信片

	4. 引導學生以此擷取食色方法預設校園美感午餐發表日之呈現食色，套用至上一節課的構思，將食色融入食器皿或餐桌擺設中。	
第五節	<p>(資訊課)</p> <p>前置作業：請學生以組別為單位，對於當日營養午餐進行錄影，錄影內容包含：今天午餐有甚麼菜色、最喜歡甚麼午餐裡面哪道配菜。利用平板錄影並將影片上傳至 Google Classroom。</p> <p>◎引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明因為時差緣故，無法與外國朋友一齊線上進行吃飯活動，但透過非同步平台也可以記錄在臺灣的營養午餐，利用影片或是照片記錄展示給國外的學生觀看。</li> <li>2. 教師可以展示 Gordan Ramsay 或是 Fred 廚佛的社群軟體，當作範例。</li> </ol> <div data-bbox="726 913 1189 1187" data-label="Image"> </div> <p>(取自 Gordan Ramsay IG)</p> <p>◎發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平台展示利用 Google Slide 結合 Google Site 方式呈現，主體視覺呈現以 Google Slide 為主。</li> <li>2. 學生以組為單位，上傳影片進行編輯，將影片進行簡單後製，加上標題與菜色文字說明，如下：</li> </ol> <div data-bbox="502 1556 1165 1904" data-label="Image"> </div> <p>◎統整活動</p> <p>示範 Google slide 連結共用設定，並請學生將連結上傳至 Google Classroom，以利之後繼續編輯與更新。</p>	實作評量

<p>第六節</p>	<p>◎引起動機</p> <p>向學生說明本堂課的活動內容與重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美感校園午餐發表會</li> <li>2. 對於本單元跨領域學習的心得回饋，回歸食色幸也的學習重點：惜食感恩，美感</li> </ol> <p>◎發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美感校園午餐餐桌布置 各組於教室選定展示發表的桌面，分工合作依據該組的美感餐桌構圖進行當日午餐的盛裝擺盤及桌面布置。</li> <li>2. 美感校園午餐發表會             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 各組依序分享各自布置的美感午餐，報告內容架構為：介紹組別成員、介紹菜色、命名午餐 set、美感午餐擺放位置說明、及設計理念說明。</li> <li>(2) 美感午餐評比：學生跟老師(邀請其他教師)一同參與評比，每人一張評比回饋單(學生排除自己組別)，進行圈選及回饋活動。</li> </ol> </li> <li>3. 將各組發表的內容錄影，並進行後製整理：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 請學生使用平板錄影各組發表內容，並利用第五節課 Google Slide 來進行後製與加上文字說明。</li> <li>(2) 以組別為單位將小組的發表影片放置協作平台進行分享，協作平台網址：</li> </ol> </li> </ol> <p><a href="https://sites.google.com/zwhs.ntpc.edu.tw/school-lunch-in-taiwan">https://sites.google.com/zwhs.ntpc.edu.tw/school-lunch-in-taiwan</a></p> <p>※備註：協作平台須由教師先創建並發布</p> <p>◎統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞六個交流國家的學校午餐介紹影片</li> <li>2. 共同討論議題             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 分享現有的幸福：珍惜食物、珍惜同窗共食的情誼，以及與國家現有的校園午餐政策。</li> <li>(2) 身為學生，我們可以增加學校午餐幸福感的做法？</li> </ol> </li> <li>3. 將回饋分享寫入學習省思札記，作為本單元學習的總結。</li> <li>4. 各國食色明信片可運用校定課程時間完成，進行後續卡片交流活動。</li> </ol> <p>~本單元結束~</p>	<p>分組英文發表 評比回饋單</p>
------------	--	-------------------------

◎ 教學評量

等級 單元		A 等級	B 等級	C 等級	D 等級	E 等級
食	學校午餐紀實	能以英文準確及具體描述學校午餐內涵並清楚且流利地陳述個人感受	能以英文準確及具體描述學校午餐內涵，清楚地陳述個人感受	能以英文大致描述學校午餐內涵並陳述個人感受	在引導下稍能以英文描述學校午餐內涵及個人感受	
	美感餐桌構思趣	能充分應用適當形式原理完整表現自己作品。	能應用適當形式原理完整表現自己作品。	能大致應用適當形式原理表現自己作品。	僅約略應用形式原理表現自己作品。	
色	各國學校午餐大蒐秘	能從他國學校午餐實例中，準確及具體地描述午餐內涵，進行文化分析並清楚且流利地陳述個人感受	能從他國學校午餐實例中，完整地描述午餐內涵，進行文化分析並清楚地陳述個人感受	能以大致從他國的午餐實例中，進行午餐內涵及文化分析並陳述個人感受	在引導下稍能從他國的午餐實例中，進行午餐內涵及文化分析並陳述個人感受	未達 D 級
	國際食色明信片	能準確呈現所有指定色彩擷取主題，並能正確辨識色彩並充分應用蒐集的彩色素材並進行具有主題性的構成。	能正確呈現所指定色彩擷取主題，並能正確辨識色彩並應用蒐集的彩色素材並進行具有主題性的構成。	能大致呈現所指定色彩擷取主題並能部分應用蒐集素材及剪貼構成作品。	部份呈現所指定色彩擷取主題，並嘗試應用蒐集素材及剪貼於作品中。	
幸也	無遠弗屆友誼鏈	能善用圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。能善用網路服務進行有效合作並完成作品。	能完成圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。能使用網路服務進行溝通互動並完成作品。	在引導下能完成圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。在引導下能使用網路服務進行溝通互動。	在引導下能部分完成圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。在引導下能使用部分的網路服務進行溝通互動。	
	校園美感午餐發表會	1. 能善用圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。 2. 能完整、生動描述說明餐桌布置的美感元素與自己生活上的連結，以及色彩的含義及感受。	1. 能完成圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。 2. 能描述說明餐桌布置的美感元素與自己生活的連結，以及色彩的含義或感受。	1. 在引導下能完成圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。 2. 能簡單說明餐桌布置的美感元素與自己生活的連結，以及色彩的含義或感受。	1. 在引導下能部分完成圖片、音訊及視訊等資料之數位化處理。 2. 能以簡單字詞表示餐桌布置的美感元素與自己生活上的連結或含義。	



## 五、試教成果

### (一)、學生學習照片與說明

	
<p>美感餐桌構圖與組員分工</p>	<p>學校午餐的食色分析</p>
	
<p>運用印度學生午餐擷取色製作明信片</p>	<p>觀看外國學校午餐介紹</p>
	
<p>美國學校學生介紹學校午餐</p>	<p>日本松本中學學校午餐介紹</p>

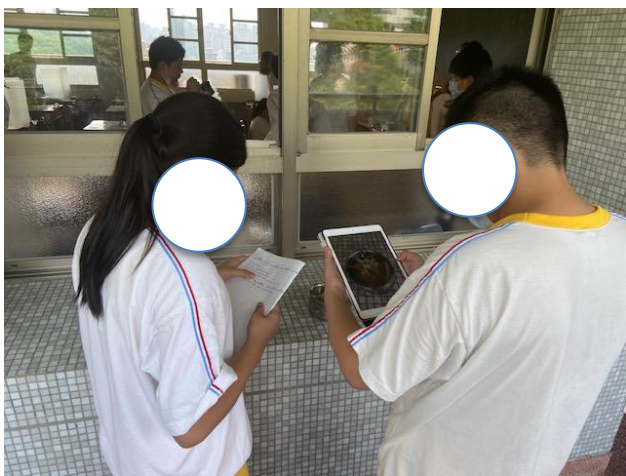




餐桌上的美的原理原則



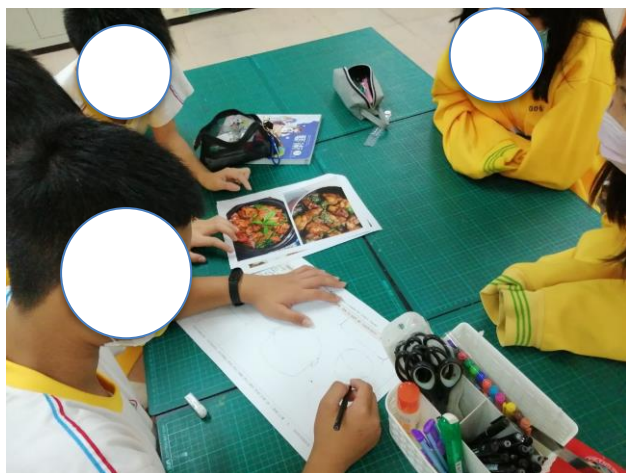
運用平板電腦錄製一日學校午餐內容



學生錄製午餐內容分享，收集與國外夥伴交流素材



利用 Google Slide 進行影片的編輯與後製，並加上文字說明



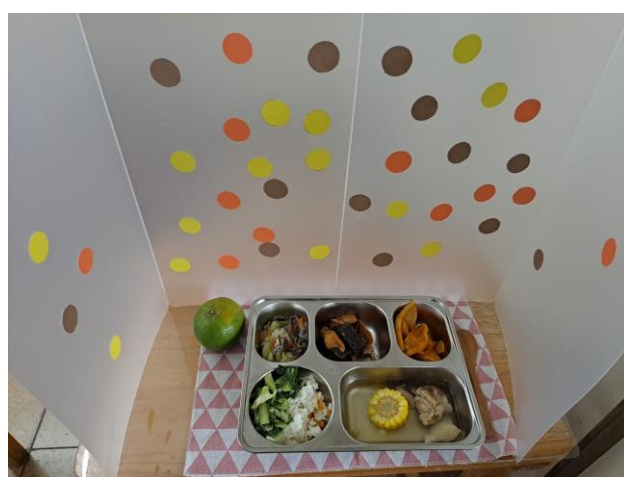
學生分組構思並分工午餐餐桌



午餐發表會前各組進行擺盤



拍攝美感餐桌的發表過程

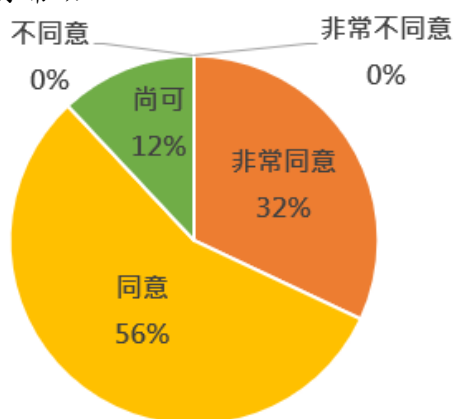


美感餐桌擺盤與布置

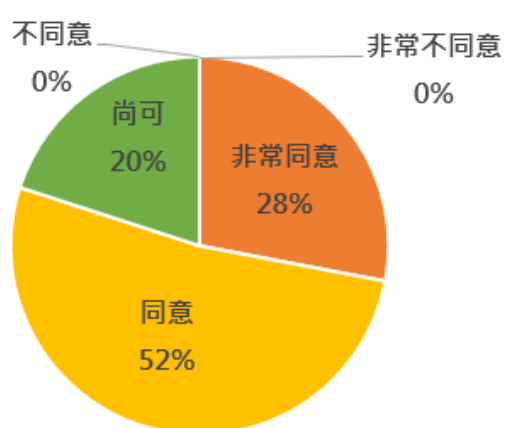
## (二)、Reflection and Feedback 學生反思回饋

### 1、量化回饋

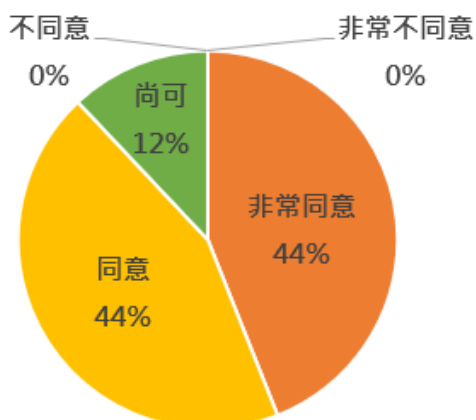
**問題 1** 參與(食色幸也專題)學習單元，對於提升我自己的學科知識(英文、美術、資訊)很有幫助。



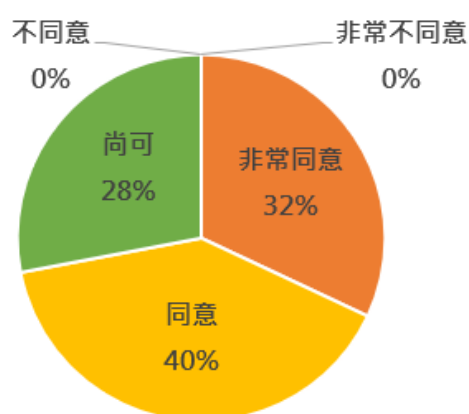
**問題 2** 參與(食色幸也專題)學習單元的實作任務，有助於我對本次課程內容在生活上的應用。



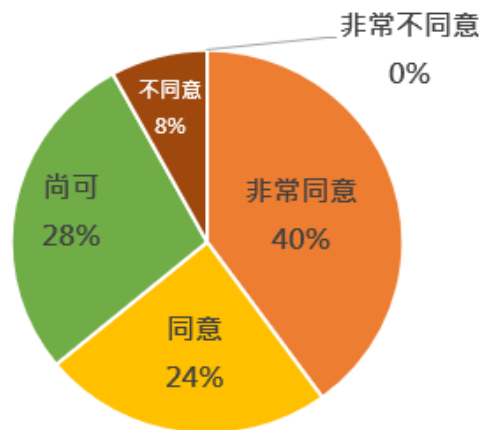
**問題 3** 參與(食色幸也專題)學習單元選用的各科教材，在各科安排的順序及內容是妥當的。



**問題 4** (食色幸也專題)的學習經驗會增加我對 SDGs 糧食議題的關注。



問題 5 下次若有類似(食色幸也)跨領域專題課程，在時間許可情況下，我願意再參加。



## 2、質化回饋：

問題 1 在專題課程中，令你(妳)印象最深刻的的事情是什麼？

我印象最深刻的是，在英文方面的課程時，老師給我們欣賞了，許多國家的學校午餐，也看了許多國家大部份都在吃什麼。

是觀看各國各式各樣的午餐，令我很印象深刻！  
學校

問題 2 在專題課程中，你(妳)的收穫是什麼？ 學習到什麼？

我學習到一些食物的英文專有名詞、食物的擺盤——如何將食物看起來美味、可口和美麗等。

讓我的見識更廣，認識了更多他國的學校午餐文化

問題 3 從生活看世界，請就你(妳)的視角，書寫從學校午餐出發的生活議題探討。

我們臺灣有營養午餐很幸福，因為有些國家的糧食短缺，甚至我們的午餐很好吃



看出各個國家不同的菜色，去欣賞出各個國家的特色，  
 並且要珍惜食物，我們午餐的每一道菜都是被精心挑選照  
 著每日的營養需求。

台灣的學生有午餐吃實在很幸福，所以我們要好好珍惜！

從量化與質化回饋中，可看出多元文化教育議題教學中指標 J6 及 J7-分析不同群體（國家）的文化如何影響社會與生活方式，及探討臺灣和他國學校午餐文化的關聯及形式之異同，學生從 SDGs 目標 2 內涵中，反思日常生活中的全球議題。

## 六、教學省思與建議

### （一）、教學省思

學生先備基礎面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因為此課程為七年級所有學生參與，但其英文、資訊能力落差大，以致於在教學時，必須從基礎能力開始教導，增加許多時間在非主題的教學。</li> <li>2. 七年級學生邏輯思考、組織及口語表達能力有待訓練與加強。</li> <li>3. 七年級學生較無分組討論的經驗，在分組活動前需花時間訓練組內事務工作分配與主題掌握。</li> </ol>
教學實施面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校午餐菜色無法如餐廳菜色繽紛，且距離烹煮完成時間已有 2 小時，食物色彩變化(青菜變黃、肉製品加調味料後顏色改變)，在判讀分析色彩時，常會有模糊地帶。</li> <li>2. 在融入 SDGs 全球永續發展目標及多元文化特色時，學生對於午餐議題的探究分析及獨立批判思考能力須多加時間操練。</li> <li>3. 因為此午餐議題課程為全學年學生參加，學生能力落差大，分組分工安排時，老師需較多協助處理異質分組的實作狀況。</li> </ol>
教學行政面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 跨領域需要大量的協同教學及相關設備，全年級實施須長遠規劃適宜的校訂課程及教學場域空間。</li> <li>2. 本單元雖為無遠弗屆的網路平台交流，但礙於近期全球疫情期間，仍有許多交流國家/姊妹校處於停學停課階段，不便同步進行班級/全年級的課程活動。</li> </ol>

## (二)、建議

學生先備基礎面	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 期望透過教師不斷地鼓勵學生積極參與並有自信進行交流活動，對於語文學習弱勢學生需要花費時間進行一對一指導。</li><li>2. 充分運用自主學習時間，進行小組探究能力的奠基。</li></ol>
教學實施面	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過教學提供食物對照圖(原色&amp;烹煮後)，讓學生了解食物的色彩變化。</li><li>2. 透過主題引導式教學，建構學生的思考、組織及表達能力。</li><li>3. 交流時，溝通能力(口說能力、視覺展現及自信)須利用課程及生活情境刺激，來達成能力的養成。</li></ol>
教學行政面	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 此單元如能以專題探究形式整合為彈性課程，善用教師協同教學，會有更足夠的時間打穩學生探究實作根基。</li><li>2. 善用全年級共同校訂課程時間(如週會)，進行跨班的分享或共同與指定國家學生視訊，事先彙整提問，可擴大整體學習效益。</li></ol>

## 七、參考資料

Food Insider. (2021, February 12). What School Lunch Looks Like Around the World [Video file]. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=pD9mk0Y\\_pyo&ab\\_channel=FoodInsider](https://www.youtube.com/watch?v=pD9mk0Y_pyo&ab_channel=FoodInsider)

CREATIVE. (2019, March 25). 10 School Lunches From Around The World[Video file]. Retrieved from <https://youtu.be/al7mXaSsTiw>

Mrcrosoft。使用滴管來比對您的幻燈片上的色彩。取自 <https://support.microsoft.com/zh-hk/office/%E4%BD%BF%E7%94%A8%E6%BB%B4%E7%AE%A1%E4%BE%86%E6%AF%94%E5%B0%8D%E6%82%A8%E7%9A%84%E5%B9%BB%E7%87%88%E7%89%87%E4%B8%8A%E7%9A%84%E8%89%B2%E5%BD%A9-d5e7a32a-da6c-4bed-9f1e-8797f07174e9>



## 八、附錄：附錄一 學習單

### 1. 「美的原理原則」學習單

美的原理原則 班級： 座號： 姓名： 評量成績：

美的形式	單純	反覆	比例	漸層	對稱
解釋定義					
試著畫畫看					
美的形式	均衡	調和	律動	統一	對比
解釋定義					
試著畫畫看					

### 2. 「美感餐桌構思趣」學習單

附件( ) 《活動二》美感午餐構思趣-What a wonderful school lunch!

校園美感午餐構思示意圖 How to make my lunchtable 組別:第 組

組員名單:	分工項目
組員一:	
組員二:	
組員三:	
組員四:	
當日午餐菜色	菜名 /Dish
菜色	Ingredients/ Way of Cooking
日期:	
設計補充說明	

本設計所應用到「美的原理原則」為: \_\_\_\_\_

### 3. 「我的學校午餐紀實」學習單

#### My School Lunch

Today, I had \_\_\_\_\_

for lunch.


The ways the dishes were cooked: deep-fried, stir-fried, pan-steamed, braised, stewed, roasted and baked

I like \_\_\_\_\_ the most because it tastes \_\_\_\_\_ (sweet, sour, bitter, spicy, salty...)

I can find \_\_\_\_\_ colors in the school lunch today. I can get \_\_\_\_\_ (nutritious) and \_\_\_\_\_ calories from today's lunch. The lunch cost me \_\_\_\_\_ dollars.

### 4. 「外國學校午餐大蒐秘」學習單

#### School Lunches Around the World

I think the school lunch in \_\_\_\_\_ (country) is very special to me.

They have \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ for lunch.

\_\_\_\_\_ (the name of the food) is the typical food in their school lunch.

I can see \_\_\_\_\_ colors in their school lunch.

They have this type of lunch because \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

附錄二 美感午餐桌師生評鑑(自評、他評)表

## 美感午餐桌品鑑大賽評比單

評鑑者姓名: 身分別: ☐教師 ☐小組自評 ☐第\_\_\_\_組他評

課程脈絡	項目	特優	優	通過	尚可	不足	意見回饋 (文字敘述)
食之美 /local	學校午餐擺盤設計	<input type="checkbox"/> 5分	<input type="checkbox"/> 4分	<input type="checkbox"/> 3分	<input type="checkbox"/> 2分	<input type="checkbox"/> 1分	
	校園午餐紀實	<input type="checkbox"/> 5分	<input type="checkbox"/> 4分	<input type="checkbox"/> 3分	<input type="checkbox"/> 2分	<input type="checkbox"/> 1分	
色之美 /global	各國午餐色彩擷取	<input type="checkbox"/> 5分	<input type="checkbox"/> 4分	<input type="checkbox"/> 3分	<input type="checkbox"/> 2分	<input type="checkbox"/> 1分	
	英文口頭報告內容	<input type="checkbox"/> 5分	<input type="checkbox"/> 4分	<input type="checkbox"/> 3分	<input type="checkbox"/> 2分	<input type="checkbox"/> 1分	
幸福之美 /Universal	美感餐桌發表 口語表達技巧	<input type="checkbox"/> 5分	<input type="checkbox"/> 4分	<input type="checkbox"/> 3分	<input type="checkbox"/> 2分	<input type="checkbox"/> 1分	
	美感餐桌發表 -實地佈置效果	<input type="checkbox"/> 5分	<input type="checkbox"/> 4分	<input type="checkbox"/> 3分	<input type="checkbox"/> 2分	<input type="checkbox"/> 1分	

整體品鑑心得:

### 食色幸也—School Lunches Around the World

#### Reflection and Feedback

1. 參與《食色幸也專題》學習單元，對於提昇我自己的學科知識(英文、藝術、資訊)很有幫助。  
☐非常同意 ☐同意 ☐尚可 ☐不同意 ☐非常不同意
2. 參與《食色幸也專題》學習單元的實作任務，有助於我對本次課程內容在生活上的應用。  
☐非常同意 ☐同意 ☐尚可 ☐不同意 ☐非常不同意
3. 參與《食色幸也專題》學習單元選用的各科教材，在各科安排的順序及內容是妥當的。  
☐非常同意 ☐同意 ☐尚可 ☐不同意 ☐非常不同意
4. 《食色幸也專題》的學習經驗會增加我對 SDGs 糧食議題的關注。  
☐非常同意 ☐同意 ☐尚可 ☐不同意 ☐非常不同意
5. 下次若有類似《食色幸也》跨領域專題課程，在時間許可的情況下，我願意再參加。  
☐非常同意 ☐同意 ☐尚可 ☐不同意 ☐非常不同意

1. 在專題課程當中，令你(妳)印象最深刻的事情是什麼？

---

---

---

---

2. 在專題課程中，你(妳)的收穫是什麼？學習到什麼？

---

---

---

3. 從生活中看世界，請就你(妳)的視角，書寫從學校午餐出發的生活議題探討。

---

---

---

---